

„(...) Pig Dada was quickly pushed away by the happy clownsact of **Mrs. Saxofool & Mr. Netmail** where the charming **Kristina Mohr** translated her hight-intelligent madness in the clumsyness of a clown on a saxophone. Elegant. Tempting. Pushing for the local hairdresser to give away haircolouring capsules for free.(...)“

Ad Breedveld, Netherlands, Performance-Festival Mailart Mekka Minden. Sept. 2005

„Bunte Aktionen für fairen Handel

Minden (mt). Die Clownin „Saxofool“ (Foto) sieht lustig aus aber engagiert sich auch bei ernsten Themen: Um ausbeuterische Kinderarbeit ging es gestern beim Eine-Welt-Tag auf dem Marktplatz.“

Mindener Tageblatt, 10.09.05

„Welttheater der Straße

Künstler trotzten dem Wetter

Schwerte, 27.08.2010, Ingo Rous

Schwerte. Die Vorfreude auf das 18. Welttheater der Straße hat einen Dämpfer erhalten. 13,5 Grad Celsius waren's um 19.15 Uhr. Und etwas feucht. (...)

Die Künstlerinnen und Künstler trotzten dem Wetter und sorgten für dichte atmosphärische Stimmungen. Mit Clownin Lotte begann das Welttheater. Im Gartenpark der Rohrmeisterei wartete sie auf ihren Stern aus der Erdbeerquarkstraße 7, machte Tim und Rebecca zu kleinen Stars. (...)